



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE EDUCAÇÃO,  
CULTURA E ESPORTE



PORTARIA Nº 015/2024.

A Secretária Municipal de Educação, Cultura Esportes e Lazer, no uso de suas atribuições e com fundamento na Lei nº 14.399/2022 que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) e nos editais 001/2024 e 002/ 2024

RESOLVE:

Art. 1º :Divulgar a lista de **FINAL DE SELEÇÃO** dos projetos através do Edital 001/2004 – PNAB São Félix , com utilização dos critérios de desempate previstos no Anexo II do referido certame.

Art. 2º : Estabelecer o período de **HABILITAÇÃO** , conforme item 8 do Edital 001/2024, das 00:00h do dia 19 de dezembro às 23:59 h do dia 21 de dezembro.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

São Félix, 18 de dezembro de 2024

Adinéia Santos de Jesus Barbosa

Secretária

CLASS	NOME DO PROJETO	PROPONENTE	PONTUAÇÃO			SITUAÇÃO
			PARECER	COTAS	TOTAL	
1.	Culinária ancestral cultura e resistência afetivas	Angelina Carvalho dos Santos	100	10	110	Selecionado
2.	Ciranda do artesanato	Sandra Regina dos Santos Gonçalves	100		110	Selecionado
3.	Baianidades interioranas	Lucineide Santos de Souza	100		110	Selecionado
4.	Eu toco, eu resisto!	Ponto de Cultura Grupo Afrodescendentes	100		105	Selecionado
5.	Construindo minha árvore genealógica: o que você sabe sobre sua identidade?	Coletivo Gente Miúda	98,5	5	103,5	Selecionado
6.	Capacitação: abordagens em sala de aula para alunos com deficiências ocultas	Instituto Dannemann	92	10	102	Selecionado
7.	Afoxé Omin ladé - festa de caboclinhos e caboclinhas	Antônio Jaime Rodrigues dos Santos Neto	96	5	101	Selecionado
8.	1ª imersão - Dança para o bem viver	Ariana Andrade dos Santos	96	5	101	Selecionado

9.	Contando a história dessa terra: Quilombo Santo Antônio e Vidal	Associação Cultural de Agricultores Familiares das Comunidades Quilombola de Santo Antônio e Vidal	100		100	Selecionado
10	Estética negro-brasileira em cena: a poética do orixá Oxóssi	Halan Barbosa Silva	93,5	5	98,5	Selecionado
11	As cantigas à Santa Bárbara, a esmola cantada e o tradicional caruru para o povo	Helena Lídia Soares Almeida	88	10	98	Selecionado
12	Aulão Capoeirar: do gingar as voltas que o mundo dá.	Valmir Ferreira Oliveira,	96		96	Selecionado
13	Documentário e memória - narrativas do recôncavo: Oficina de elaboração de documentários	Fábio Augusto Machado Dutra	96		96	Selecionado
14	Vem ler cultura na ladeira!	Coletivo Cultural Lucas da Feira	91	5	96	Selecionado
15	Oficina de teatro para realização do Drama da Paixão de Cristo	Grupo Social Transforma	95		95	Selecionado
16	Vem crescer!	Angoleiros do Sertão Núcleo: São Félix	93		93	Selecionado
17	Primeiros sinais; oficinas de libras básico para crianças e adolescentes	Marcus Vinicius Pinheiro Costa	91		91	Selecionado
18	Xilo nas escolas	Isadora Silva Souza e Silva	84	5	89	Selecionado
19	Oficinas percussivas	YAKURINXIRÊ. Escola de Formação Percussiva de Mulheres	83	5	88	Selecionado
20	Cores e vozes: uma jornada de inclusão, identidade e cultura	Humberto Moreira dos Reis Filho	84		84	Selecionado
21	1º festival do Cine Comunitário Vila Salva-Vidas	Fábio Pereira de Jesus	76,5	5	81,5	Suplente
22	Ritmos da tradição, memória e preservação - ciclo de oficinas de samba de roda	Samba de Roda dos Amigos	80		80	Suplente
23	Conexão Cajá- educação ambiental e cultural na Casa do Pé da Cajá	Associação Cultural Beneficente Maria de Lourdes Conceição Souza	75	5	80	Suplente
24	O podcast cultural Elas no centro	Centro Cultural e Social Santa Bárbara	75	5	80	Suplente
25	Tá nos olhos de quem faz - curso de criação em minidocumentários	Zaire Ominira Nunes dos Santos	75	5	80	Suplente
26	A criação do mundo por outros olhares	Jessica Prazeres Carmo	75	5	80	Suplente
27	Histórias do nosso lugar	Coletivo Catarinas	68	5	73	Suplente
28	Modelando o futuro	Ruan Pereira Passos	69		69	Suplente
29	Exposição literária minha história sanfelixta	Lucimélia Aparecida Romão	64	5	69	Suplente
30	Oficina de máscaras carnavalescas	Edneia do Nascimento Gomes	58	10	68	Suplente
31	Oficina de danças da Puxada de Rede Sanfelixta	Deyse Oliveira Souza	58	10	68	Suplente
32	No mundo de Castro Alves	Magno do Rosário Pereira Oliveira	67		67	Suplente

33	Musicalidade, autodisciplina e socialização: união perfeita	Wagner Wanderley Matos de Oliveira dos Santos	62	5	67	Suplente
34	Eu, menina	Naiane dos Santos Oliveira	57	10	67	Suplente
35	Modelando o saber - técnica e produção em argila	Zaire Ominira Nunes dos Santos	60	5	65	Suplente
36	Oficina de corte e costura do Grupo das Baianas Sanfelixtas	Grupo das Baianas Sanfelixtas	59	5	64	Suplente
37	Arte em crochê	Aniêda Pereira de Assis Soares	53	10	63	Suplente
38	Cartilha cultural das marisqueiras da lavandeira	Rafaela dos Santos Silva	52,5	10	62,5	Suplente
39	Costurar salva vidas	Dilma Sousa Cerqueira	48	10	58	Suplente
40	Celebrando a cultura e a beleza das tranças afro	Ramon Santos Conceição de Souza	52	5	57	Suplente
41	Ritmo e movimento: unindo reggae e esporte	Alex Ferreira da Conceição	56		56	Suplente
42	Arte em couro	Gilvan Moreira Silva	49,5	5	54,5	Suplente
43	Acarajé e abará da Nerinha	Valneire Santos Leite	49,5	5	54,5	Suplente
44	Videoclipe "vagabundo, cafajeste	Gilmário Nascimento Neto	48	5	53	Suplente
45	Recôncavo em linha reta	Alan Ângelo Rodrigues Oliveira	52		52	Suplente
46	Vivência e saberes	Vitório Deolá Oliveira Santos	48		48	Suplente
47	Preservação do acarajé	Associação Cultural Beneficente Helena de Jesus	40	5	45	Suplente
48	Associação Cultural Filhos de Oxum	Jacyra Cardoso de Miranda	17,5	10	27,5	Suplente
49	Documentário cultura negra	Vaidomira dos Santos Silva	10	10	20	Suplente