

PORTARIA Nº 013/2024.

A Secretária Municipal de Educação, Cultura Esportes e Lazer, no uso de suas atribuições e com fundamento na Lei nº 14.399/2022 que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) e nos editais 001/2024 e 002/2024

RESOLVE:

Art. 1º Divulgar a lista de pontuação por ordem alfabética dos projetos apresentados ao Edital nº 001/2024.

Art 2º. Estipular, conforme o item 7.5 do Edital 001/2024 o prazo para recurso de 00:00 h do dia 13 de dezembro a 23:59 h do dia 15 de dezembro a ser encaminhado ao email pnab2024.saofelix@gmail.com através do Formulário de Apresentação de Recurso à etapa de seleção (ANEXO VIII)

Art. 3º Esta Portaria vigorará a partir da publicação.

São Félix, 11 de dezembro de 2024

Documento assinado digitalmente

gov.br

ADINEIA SANTOS DE JESUS BARBOSA

Data: 11/12/2024 14:22:28-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Adinéia Santos de Jesus Barbosa

Secretária

NOME DO PROJETO	PONTUAÇÃO		
	PARECERISTAS	COTAS	TOTAL
1º FESTIVAL DO CINE COMUNITÁRIO VILA SALVA-VIDAS	76,5	5	81,5
1º IMERSÃO DANÇA PARA O BEM VIVER	96	5	96
A CRIAÇÃO DO MUNDO POR OUTROS OLHARES	75	5	80
ACARAJÉ E ABARÁ DA NERINHA	49,5	5	54,5
AFOXÉ OMIN LADÉ - FESTA DE CABOCLINHOS E CABOCLINHAS	96	5	101
ARTE EM COURO	49,5	5	54,5
ARTE EM CROCHÊ	53	10	63
AS CANTIGAS À SANTA BÁRBARA, A ESMOLA CANTADA E O TRADICIONAL CARURU PARA O POVO	88	10	98
ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILHOS DE OXUM	17,5	10	27,5
AULÃO CAPOEIRAR: DO GINGAR AS VOLTAS QUE O MUNDO DÁ.	96		96
BAIANIDADES INTERIORANAS	100	10	110
CAPACITAÇÃO: ABORDAGENS EM SALA DE AULA PARA ALUNOS COM DEFICIÊNCIAS OCULTAS	92	10	102
CARTILHA CULTURAL DAS MARISQUEIRAS DA LAVANDEIRA	52,5	10	62,5
CELEBRANDO A CULTURA E A BELEZA DAS TRANÇAS AFRO	52	5	57
CIRANDA DO ARTESANATO	100	10	110
CONEXÃO CAJÁ- EDUCAÇÃO AMBIENTAL E CULTURAL NA CASA DO PÉ DA CAJÁ	75	5	80
CONSTRUINDO MINHA ÁRVORE GENEALÓGICA: O QUE VOCÊ SABE SOBRE SUA IDENTIDADE?	98,5	5	103,5
CONTANDO A HISTÓRIA DESSA TERRA: QUILOMBO SANTO ANTÔNIO E VIDAL	100		100
CORES E VOZES: UMA JORNADA DE INCLUSÃO, IDENTIDADE E CULTURA	84		84
COSTURAR SALVA VIDAS	48	10	58
CULINÁRIA ANCESTRAL CULTURA E RESISTÊNCIA AFRO AFETIVA	100	10	110
DOCUMENTÁRIO CULTURA NEGRA	10	10	20
DOCUMENTÁRIO E MEMÓRIA - NARRATIVAS DO RECÔNCAVO: OFICINA DE ELABORAÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS	96		96
ESTÉTICA NEGRO-BRASILEIRA EM CENA: A POÉTICA DO ORIXÁ OXÓSSI	93,5	5	98,5
EU TOCO, EU RESISTO!	100	5	105
EU, MENINA	57	10	67
EXPOSIÇÃO LITERÁRIA MINHA HISTÓRIA SANFELIXTA	64	5	69

HISTÓRIAS DO NOSSO LUGAR	68	5	73
MODELANDO O FUTURO	69		69
MODELANDO O SABER - TÉCNICA E PRODUÇÃO EM ARGILA"	60	5	65
MUSICALIDADE, AUTODISCIPLINA E SOCIALIZAÇÃO: UNIÃO PERFEITA	62	5	67
NO MUNDO DE CASTRO ALVES	67		67
O PODCAST CULTURAL ELAS NO CENTRO	75	5	80
OFICINA DE CORTE E COSTURA DO GRUPO DAS BAIANAS SANFELIXTAS	59	5	64
OFICINA DE DANÇAS DA PUXADA DE REDE SANFELISTA	58	5	63
OFICINA DE MÁSCARAS CARNAVALESCAS	58	10	68
OFICINA DE TEATRO PARA REALIZAÇÃO DO DRAMA DA PAIXÃO DE CRISTO	95		95
OFICINAS PERCUSSIVAS	83	5	88
PRESERVAÇÃO DO ACARAJÉ	40	5	45
PRIMEIROS SINAIS; OFICINAS DE LIBRAS BÁSICO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES	91		91
RECÔNCAVO EM LINHA RETA	52		52
RITMO E MOVIMENTO: UNINDO REGGAE E ESPORTE	56		56
RITMOS DA TRADIÇÃO, MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO - CICLO DE OFICINAS DE SAMBA DE RODA	80		80
TÁ NOS OLHOS DE QUEM FAZ - CURSO DE CRIAÇÃO EM MINI DOCUMENTÁRIOS	75	5	80
VEM CRESCER!	93		93
VEM LER CULTURA NA LADEIRA!	91	5	96
VIDEOCLÍPE "VAGABUNDO, CAFAJESTE	48	5	53
VIVÊNCIA E SABERES	48		48
XILO NAS ESCOLAS	84	5	89